



ที่ ศธ ๐๔๐๔๔/๕๗๗

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา
เชียงราย เขต ๒ ตำบลงมะดะ อำเภอแม่ลาว
จังหวัดเชียงราย ๕๗๒๕๐

๒๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑

เรื่อง โครงการพัฒนาครูต้นตรีประจำการ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนทุกโรงเรียนในสังกัด

สิ่งที่ส่งมาด้วย	๑. หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือก	จำนวน ๑ ชุด
	๒. ใบสมัครเข้าร่วมโครงการ	จำนวน ๑ ชุด
	๓. ตารางสอนหลักสูตร MA	จำนวน ๑ ชุด

ด้วย สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กำหนดโครงการพัฒนาครูต้นตรีประจำการ ประจำปี ๒๕๖๑ ร่วมกับวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล ในหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาดนตรีศึกษา ภาคพิเศษ จำนวน ๖๐ คน มีระยะเวลาเรียน ๒ ปี โดย สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน สนับสนุนวงเงินไม่เกินปีการศึกษาละ ๑๔๐,๐๐๐/คน/หลักสูตร รวมเป็นเงิน ๒๘๐,๐๐๐ บาท (สองแสนแปดหมื่นบาทถ้วน)

ในการนี้ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๒ พิจารณาแล้วเห็นควรประชาสัมพันธ์ให้ข้าราชการครูในสังกัดที่สนใจทราบ ส่งใบสมัครพร้อมกรอกรายละเอียดที่เกี่ยวข้อง ส่งสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๒ ภายในวันที่ ๓๐ เมษายน ๒๕๖๑ สำหรับผู้ที่ได้รับการคัดเลือก จะต้องทำสัญญารับทุนและปฏิบัติตามข้อกำหนดของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ตามรายละเอียดดังสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อทราบและแจ้งประชาสัมพันธ์ให้ข้าราชการครูในสังกัดทราบต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นายวรพงษ์ สันติวงศ์)

รองผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ปฏิบัติราชการแทน
ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๒

กลุ่มงานพัฒนาบุคลากร

กลุ่มบริหารงานบุคคล

โทร.๐-๕๓๗๓-๙๑๓๓ ต่อ ๑๘

โทรสาร.๐-๕๓๗๓-๙๑๖๘

ใบสมัครขอรับทุนการศึกษา
 โครงการพัฒนาครูคณตรีประจำการ ประจำปีงบประมาณ 2561
 ระดับปริญญาโท สาขาคณตรีศึกษา
 วิทยาลัยคุรียงคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล

รูปถ่าย
ขนาด 1 นิ้ว

1. ชื่อ.....สกุล.....เพศ ชาย หญิง
 หมายเลขประจำตัวประชาชน
2. วัน/เดือน/ปีเกิด.....อายุปัจจุบัน.....ปี.....เดือน (นับถึงวันที่ 30 กันยายน 2561)
3. สถานภาพ โสด สมรส อื่นๆ ระบุ.....
 ชื่อคู่สมรส.....สกุล.....อาชีพ.....
 ข้อมูลเกี่ยวกับบุตร/ธิดา
 ไม่มีบุตร/ธิดา
 มีบุตร/ธิดา จำนวน.....คน (ชาย.....คน หญิง.....คน)
4. ตำแหน่งปัจจุบัน ครูระดับ.....โรงเรียน.....
 สังกัด สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา/มัธยมศึกษา.....
5. ประวัติการรับราชการ
 วันบรรจุเข้ารับราชการ.....ตำแหน่ง.....
 ระยะเวลาการปฏิบัติราชการรวม.....ปี.....เดือน
6. สถานที่ติดต่อที่อยู่ปัจจุบัน.....
 รหัสไปรษณีย์.....หมายเลขโทรศัพท์.....อีเมล.....
7. สถานที่ทำงาน.....
 รหัสไปรษณีย์.....หมายเลขโทรศัพท์.....อีเมล.....
8. ประวัติการศึกษา

วุฒิการศึกษา					
ระดับการศึกษา	ชื่อวุฒิและสาขา/วิชาเอก	ชื่อสถาบัน	คะแนนเฉลี่ย	ปีที่สำเร็จการศึกษา	การได้รับทุน (ถ้ามี)

/9. ประวัติการรับราชการ...

9. ประวัติการรับราชการ (จากเริ่มรับราชการจนถึงปัจจุบัน)

สถานที่ทำงาน	ตำแหน่ง	สังกัด	อัตรา เงินเดือน	ระยะเวลา (เดือน/ปี)	
				จาก	ถึง

10. ประสบการณ์ในการสอนวิชาดนตรี

ปี	ระดับชั้น	โรงเรียน	สพป./สพม.	ลายชื่อผู้บริหารสถานศึกษา
2558				
2559				
2560				
2561				

ข้าพเจ้าได้ศึกษารายละเอียด เงื่อนไข ข้อตกลงของ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน และวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล แล้ว ยินดีปฏิบัติตามเงื่อนไขทุกประการ

ลงชื่อ.....
(.....)

ตำแหน่ง.....

หาก นาย/นาง/นางสาว.....ได้รับการคัดเลือกให้เข้ารับทุน

ข้าพเจ้า นาย/นาง/นางสาว.....ตำแหน่ง.....

ยินยอมให้เข้ารับการศึกษาตามหลักสูตร และเงื่อนไขที่ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน และวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล กำหนด

ลงชื่อ.....
(.....)

ผู้บริหารสถานศึกษา.....

**โปรดแนบสำเนาบัตรประชาชน/บัตรราชการ/สำเนาทะเบียนบ้าน/หลักฐานแสดงวุฒิการศึกษา มาพร้อมด้วย

หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกโครงการพัฒนาครูดนตรีประจำการ ประจำปีงบประมาณ 2561
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ด้วย สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ได้จัดสรรงบประมาณจากแผนงานขยายโอกาสและพัฒนาคุณภาพการศึกษา กิจกรรมหลักพัฒนาครูทั้งระบบเต็มตามศักยภาพจัดทุนให้ครูผู้สอนที่มีสมรรถนะสูงศึกษาต่อปริญญาโท เพื่อให้ข้าราชการครูในสังกัด สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ได้รับการพัฒนาศักยภาพในด้านดนตรีอย่างต่อเนื่อง

เพื่อให้การดำเนินการคัดเลือกเป็นไปด้วยความเรียบร้อย โปร่งใส ยุติธรรมและตอบสนองนโยบายของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จึงกำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือก ดังนี้

คุณสมบัติผู้ขอรับทุน

1. ผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี สาขาวิชาดนตรีศึกษา หรือที่เกี่ยวข้องกับดนตรี โดยได้เกรดเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.50 จากสถาบันการศึกษาที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษารับรอง
2. ทำหน้าที่ครูสอนดนตรี และได้รับมอบหมายให้สอนวิชาดนตรีไม่น้อยกว่า 3 ปี
3. ผู้เข้าศึกษาต้องมีอายุไม่เกิน 45 ปี
4. ผู้มีสิทธิ์ขอรับทุนการศึกษา จะต้องได้รับอนุญาตจากผู้บริหารสถานศึกษา
5. ผู้เข้าศึกษาต้องไม่เป็นผู้ที่เคยสำเร็จการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษามาก่อน

รายละเอียดเกี่ยวกับทุน

1. จำนวนทุน 60 ทุน
2. ทุนอุดหนุน ไม่เกิน 280,000 บาท/ทุน ตลอดหลักสูตรเฉพาะค่าลงทะเบียน (ปีการศึกษาละไม่เกิน 140,000 บาท)
3. ผู้มีสิทธิ์ขอรับทุนการศึกษาจะต้องทำสัญญารับทุนกับ สทป./สทพ./สศศ. ดันสังกัด และปฏิบัติตามสัญญาอย่างเคร่งครัดจนจบการศึกษา
4. สาขาวิชา
 - 4.1 กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ดนตรี นาฏศิลป์ ทัศนศิลป์)

แนวทางการจัดการศึกษา

1. หลักสูตรไม่เกิน 2 ปี
2. ระยะเวลาในการเรียนต่อ 1 รายวิชา จำนวน 45 ชั่วโมง โดยจะเรียนติดต่อกัน 6 วัน วันจันทร์ - วันเสาร์
3. การกำหนดหลักสูตร รายวิชา จำนวนหน่วยกิตให้เป็นไปตามสถาบันอุดมศึกษากำหนด

ตารางสอนหลักสูตร MA (หลักสูตรภาคพิเศษ) ประจำปีการศึกษา 2561

โมดูล	เดือน	วันที่	กิจกรรมการศึกษา	อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา	สถานที่
1 (ก.ค. - ส.ค. 2561)	ก.ค.	23-26 ก.ค.	ปฐมนิเทศ และลงทะเบียน	-	MS
	ส.ค.	6-11 ส.ค.	MSED 710 สัมมนาคนตรีสำหรับครู	รศ.ดร.สุกรี เจริญสุข	A214,D504
		20-25 ส.ค.	MSED 711 คนตรีในกลุ่มประเทศอาเซียน	ศ.นพ.พูนพิศ & รศ.ดร.ณรงค์ชัย	A214,D504
2 (ก.ย. - พ.ย. 2561)	ก.ย.	3-8 ก.ย.	MSED 721 คนตรีในประเทศไทย	ผศ.ดร.สนอง คลังพระศรี	A214,D504
		17-22 ก.ย.	MSED 757 การสอนรวมวงดนตรี	ดร.ธนพล เศตะพราหมณ์	A214,D504
	ต.ค.	1-6 ต.ค.	MSED 734 การตีกราะเคาะไม้	ดร.วรรณภา & อ.ไกรสิทธิ์	A214,D504
		29 ต.ค. - 3 พ.ย.	MSED 705 วิธีการสอนดนตรีในระดับประถมศึกษา	ดร.ปริญญาพันธ์ พร้อมสุขกุล	A214,D504
	พ.ย.	12-17 พ.ย.	MSED 706 วิธีการสอนดนตรีในระดับมัธยมศึกษา	อ.ยุทธพล ศักดิ์ธรรมเจริญ	A214,D504
		26 พ.ย. - 1 ธ.ค.	MSED 745 เทคนิคการสอนดนตรีตามแนวทางโคตาย 1	อ.วิภาวรรณ จำเนียรพันธ์	A214,D504
3 (ม.ค. - ก.พ. 2561)	ม.ค.		MSED 707 ประสบการณ์วิชาชีพ 1.	ดร.ปริญญาพันธ์ พร้อมสุขกุล	A214,D504
			MSED 708 ประสบการณ์วิชาชีพ 2	ดร.ปริญญาพันธ์ พร้อมสุขกุล	A214,D504
			MSED 709 ประสบการณ์วิชาชีพ 3	ดร.ปริญญาพันธ์ พร้อมสุขกุล	A214,D504
		7-12 ม.ค.	MSED 720 การเรียนเรียงเสียงประสานสำหรับครู	อ.กิตติ ศรีเปารยะ	A214,D504
		21-26 ม.ค.	MSED 722 การนิเทศ บริหาร และจัดการดนตรี	รศ.ดร.สุกรี เจริญสุข	A214,D504
	ก.พ.	4-9 ก.พ.	MSED 758 การสอนวงโยชวาทิต 1	อ.ยุทธพล & อ.พลธรายุทธ	A214,D504
		18-23 ก.พ.	MSED 755 การสอนขับร้องประสานเสียง	อ.ฤทธิ ทรัพย์สมบูรณ์	A214,D504
4 (มี.ค. - พ.ค. 2561)	มี.ค. - เม.ย.		พบอาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อทำสารนิพนธ์	อาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์	MS
	มี.ค. - เม.ย.	4 มี.ค. - 3 เม.ย.	MSED 701 ภาษาอังกฤษสำหรับครูดนตรี	อ.ณัฐพัชร์ ชุมพะวงศ์	A214
			MSED 702 เทคโนโลยีสำหรับครูดนตรี	อ.วิศิษฐ์ จิตรรังสรรค์	A214
			MSED 703 สัมมนาวิจัยดนตรีศึกษา	ดร.ปริญญาพันธ์ พร้อมสุขกุล	A214
		4 เม.ย.	อบรมเรื่องจริยธรรมการวิจัยในคน	วิทยากรพิเศษ	A113
	พ.ค.	13-17 พ.ค.	สอบประมวลความรู้: สอบข้อเขียน	คณะกรรมการบริหารหลักสูตร	
27-31 พ.ค.		สอบประมวลความรู้: สอบปากเปล่า			
5 (มี.ย. - ต.ค. 2561)	มี.ย. - ก.ค.	TBA	สอบโครงร่างสารนิพนธ์	คณะกรรมการสอบสารนิพนธ์	MS
	ส.ค. - ก.ย.	TBA	วิจัย		
	ต.ค. - พ.ย.	TBA	สอบป้องกันสารนิพนธ์		